

VIDAS EJEMPLARES

San Agustín

REVISTA JUVENIL
QUEROMON EDITORES, S. A.
Narváez, 49.-MADRID
Precio: 8,- Ptas.



Las Confesiones

ENTRE las páginas más bellas y conmovedoras que salieron de la pluma de San Agustín, deben contarse aquéllas en las que relata su conversión, y que se encuentran en sus Confesiones. He aquí un fragmento:

"Me veía enfermo y atormentado, reprendiéndome a mí mismo con mucha mayor aspereza que la acostumbrada, y dando vueltas y más vueltas en los mismos lazos que me oprimían, hasta que se acabase de romper todo aquello por donde estaba aprisionado, que era ya muy poco, pero que no obstante me tenía aún preso. Y Vos, Señor, usando conmigo de una severidad llena de misericordia, allá en el interior de mi alma me estimulabais para que me diese prisa, redoblándome los azotes que padecía del temor y la vergüenza, para que no cesase en procurar romper aquello poco y tenue que restaba de mis prisiones; no sea que volviese a rehacerse y fortificarse, y me atase entonces más fuerte y apretadamente.

"Yo decía en mi interior: ¡Ea, hágase al instante! ¡Ahora mismo se han de romper estos lazos! Además de decir esto, deseaba ya y me agradaba ejecutarlo. Ya casi lo hacía, y realmente lo dejaba de hacer; pero no volvía a caer ni a enredarme en los antiguos lazos, sino que estaba parado junto a ellos, como tomando aliento para terminar de romperlos.

"Volvía a procurar con más esfuerzo llegar hasta aquel estado que deseaba y casi estaba ya en él, casi ya le tocaba, casi ya le tenía, pero real y verdaderamente ni estaba en él, ni le llegaba a tocar, ni le tenía, por no acabar de resolverme a morir para todo lo que es muerte y sólo vivir a la verdadera vida: porque tenía mayor poder sobre mí lo malo acostumbrado que lo bueno desusado.

"Finalmente, cuando más se iba acercando aquel instante de tiempo en que había de ser ya muy otro, tanto me causaba mayor miedo y espanto; pero no me hacía retroceder ni apartarme del intento, sino suspenderme y detener el paso.

"Las cosas más frívolas y de menor importancia, que solamente son vanidades, esto es, mis amistades antiguas, ésas eran las que me detenían, y como tirándome de la ropa, parece que me decían en voz baja: *Pues qué, ¿nos dejas y nos abandonas? ¿Desde este mismo instante no hemos de*

estar contigo jamás? ¿Desde este momento no te será permitido esto ni aquello?

"Pero. . . ¡qué cosas eran las que me sugerían, y yo explico solamente con las palabras esto y aquello! ¡Qué cosas me sugerían, Dios mío! ¡Apartad, Señor, por vuestro siervo, de mi memoria aun la idea de las suciedades e indecencias que me sugerían!"

Y pocas líneas más abajo, añade: "Se me descubría la excelente virtud de la continencia, que se me representaba con un rostro sereno, majestuoso y alegre, con cuya gravedad y compostura honestamente me halagaba para que llegase adonde ella estaba, y desechase enteramente todas las dudas que me detenían: además de esto, extendía sus piadosos brazos para abrazarme y recibirme en su seno lleno de gran multitud de continentes, con cuyos ejemplos me alentaba. Allí había innumerables personas de diferentes edades: allí una multitud de mozos y doncellas; allí otros muchísimos de mayor edad, venerables viudas y vírgenes ya ancianas; pero en todas estas innumerables personas no era la continencia y castidad estéril, antes bien, era la fecunda y abundante de alegrías y gozos espirituales, nacidos de teneros a Vos por esposo.

"Y la continencia me decía: *Pues qué, ¿no has de poder tú lo que han podido y pueden todos éstos y éstas? ¿Por ventura lo que éstos y éstas pueden, lo pueden por sus propias fuerzas, o por las que la gracia de su Dios y Señor les ha comunicado? Su Dios y Señor les dio la continencia, pues yo soy dádiva suya.*"

•
Guión del P. Carlos de María y Campos, S. J.
Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Antonio Cardoso
Portada: Ruy

EN EL PRÓXIMO NÚMERO

SAN ANTONIO ABAD, padre de miles de monjes y una de las figuras más extraordinarias de la antigüedad cristiana, es el título que por disposición de centenares de lectores llegará a sus manos a mediados del mes entrante. SAN ANTONIO ABAD, el varón solitario del desierto, lo impresionará con la santidad de su vida.

VIDAS EJEMPLARES — Año IX — Nº 130 — 1º de agosto de 1962.—("SAN AGUSTÍN").—Director: R. P. Wifredo Guinea, S. J.—© Copyright, 1962.—Revista quincenal.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Dello Moreno Bolio.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-68-37.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Nerváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Precio: seis pesetas.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

San Agustín

CUANDO ÁFRICA ERA PROVINCIA ROMANA, NACIÓ AURELIO AGUSTÍN EN TAGASTE, NUMIDIA, EN LA REGIÓN NORTE... ESTE GENIAL Y SANTO VARÓN VIVIÓ SIEMPRE ATORMENTADO POR LA BÚSQUEDA DE LA VERDAD, PREOCUPACIÓN QUE LO PERSIGUIÓ SIEMPRE...

VIO LA LUZ EL AÑO 354 DE NUESTRA ERA...

¡SERÁ UN BUEN CRISTIANO!

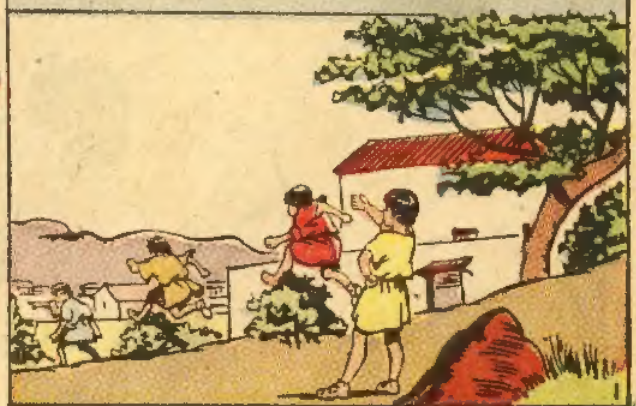
¡SERÁ HOMBRE DE HONOR Y SABIDURÍA!



SUS PADRES - PATRICIO Y MÓNICA - ESPERABAN DEL NIÑO COSAS DIFERENTES, PUES ÉL ERA PAGANO Y ELLA CRISTIANA.



PERO AGUSTÍN, AL PRINCIPIO, PARECÍA MUY LEJOS DE ESAS DOS METAS.



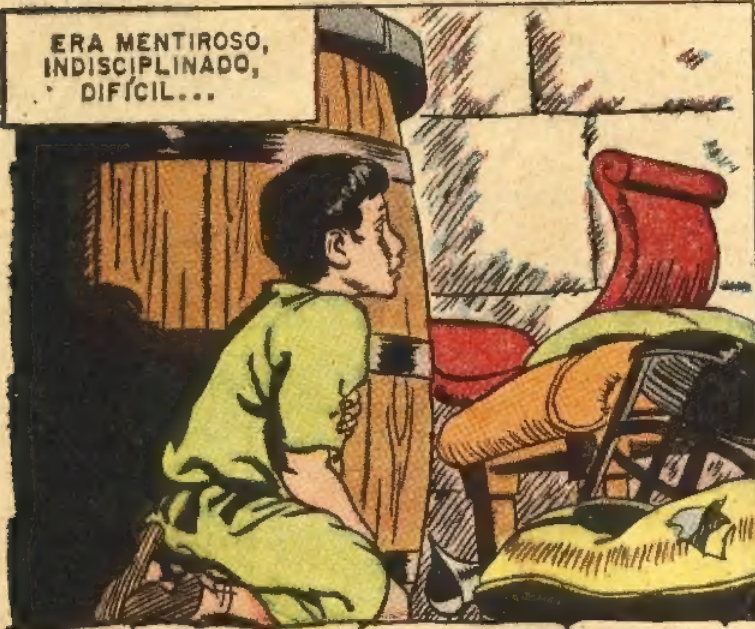
VAGABA Y SE ENFRASCABA EN RIÑAS CON OTROS CHICOS...



O INCURSIONABA EN LOS HUERTOS AJENOS PARA HURTAR FRUTA.



ERA MENTIROSO, INDISCIPLINADO, DIFÍCIL...



CONQUE AQUÍ TE HABÍAS ESCONDIDO PARA NO IR A LA ESCUELA, ¿EH?

¡OH!



¿POR QUÉ TENDRÁ AGUSTÍN TAL HORROR A LOS LIBROS?

ENTRAD, QUE AHORA VAMOS A ESTUDIAR LA POESÍA DE VIRGILIO.





SIEMPRE ESTABA DISPUESTO A MOVILIZARSE, A EXPERIMENTAR COSAS NUEVAS... UN FUEGO INTERIOR CRECÍA Y CRECÍA EN SU ALMA.



LA PRIMERA COSA QUE LE INTERESÓ VIVAMENTE FUE LA POESÍA...

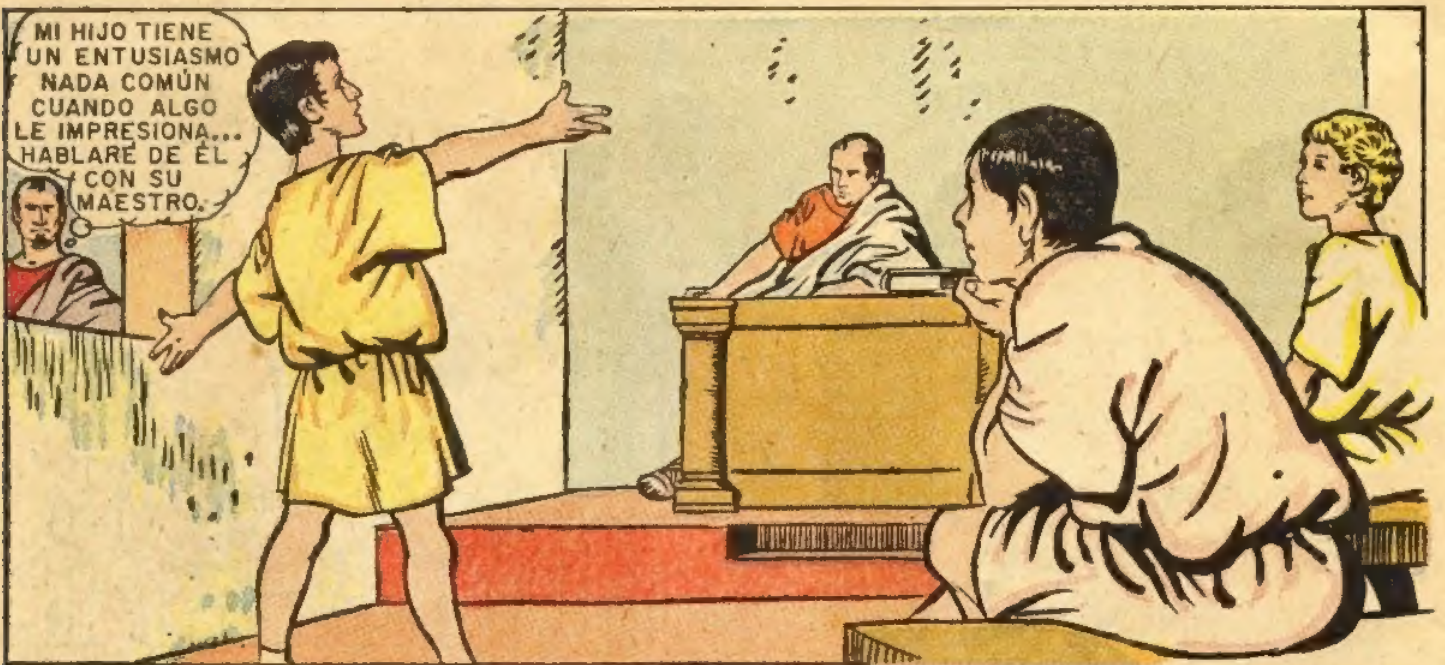


DECLAMABA CON PASIÓN A VIRGILIO, CICERÓN, HORACIO...



"¿HASTA CUÁNDO ABUSARÁS, CATILINA, DE NUESTRA PACIENCIA?"

MI HIJO TIENE UN ENTUSIASMO NADA COMÚN CUANDO ALGO LE IMPRESIONA... HABLARE DE ÉL CON SU MAESTRO.



LUEGO...

¿PROGRESA AGUSTÍN?



ES INDISCIPLINADO, REBELDE, PERO TIENE TAN GRAN TALENTO, QUE SOBRESALE EN TODAS LAS CLASES. ¡OJALÁ DESPIERTE SU CONCIENCIA!



POR ESOS DÍAS,
LOS NEGOCIOS FUERON
DE MAL EN PEOR.

¡DEBES PAGAR!
NO ME IMPORTA QUE
EL TRIGO SE HAYA
ECHADO A
PERDER.



YA NO TENGO DINERO PARA
SEGUIR PAGANDO LOS ESTUDIOS
DE AGUSTÍN EN MADAURA.



Y ASÍ...

VOLVERÁS CON NOSOTROS
A TAGASTE, NO HAY OTRO
REMEDIO.



UN AÑO ENTERO PASÓ AGUSTÍN EN
TAGASTE, GASTANDO SU OCIO EN
FRIVOLIDADES SIN PROVECHO.



DEBERÍAS REPRESENTAR
PARA LA GENTE, AGUSTÍN;
TIENES DOTES DE
ACTOR.



PODEMOS PROBAR, ESCUCHAD...
"OH, RUMOROSO VERGEL,
LA DULCE AMADA ME ESPERA
DORANDO EN LA FLOR SU MIEL!"



"¡DI QUE ME SERÁS FIEL, O
REVENTARÁ LA FIERA QUE MOJA
EL BELFO EN LA HIEL!"



LA REPRESENTACIÓN IMPROVISADA ATRAJO MUCHA GENTE.

¡QUÉ VEHEMENCIA
PONE EN LO QUE DICE!

"LOS AUGURES ME ANUNCIARON
TU FLORIDO ADVENIMIENTO..."



SÍ... ESE MUCHACHO TIENE
UNA SENSIBILIDAD EXCEPCIONAL.

AQUELLOS EJERCICIOS FUERON LO,
UNICO QUE POR ENTONCES MERECIÓ
SU ATENCIÓN...



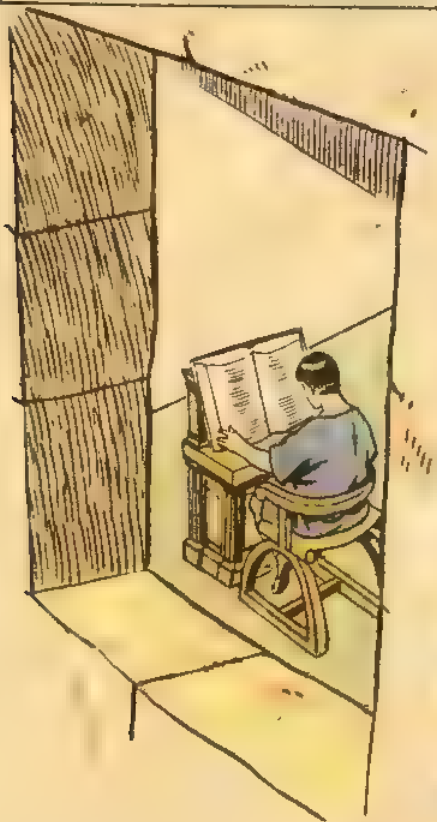
LO DEMÁS FUE DISIPACIÓN,
DIVERSION Y VIDA
SUPERFICIAL.







CON LAS MEJORES LECTURAS...
EL LIBRO "HORTENSIO", DE
CICERÓN, FUE DE LOS QUE MÁS
LE IMPRESIONARON.



¡ESTE LIBRO ME HA
CONMOVIDO DE VERAS!



NO SE TRATA DE ESTUDIAR
Y CONOCER ESTA O AQUELLA
FILOSOFÍA, SINO DE TENER
LA SABIDURÍA MISMA, DE
CUALQUIER CLASE
QUE SEA.



¡LA VERDAD!
¡ESO ES LO QUE
HAY QUE
BUSCAR!



PERO, ¿QUÉ ES LA VERDAD?
¿CÓMO ENCONTRARLA?
¿DÓNDE BUSCARLA?



AHORA ME VIENE
A LA MEMORIA
TODO CUANTO MI
MADRE ME HA
HABLADO ACERCA
DE LA VERDAD
ESENCIAL: DIOS.



CON FRECUENCIA, LA IMAGEN DE SU MADRE APARECÍA EN SUS PROBLEMAS ESPIRITUALES.



ESTUDIARÉ A FONDO LAS SAGRADAS ESCRITURAS... PERO NO CERRARÉ OJOS NI OÍDOS A OTROS PENSAMIENTOS.

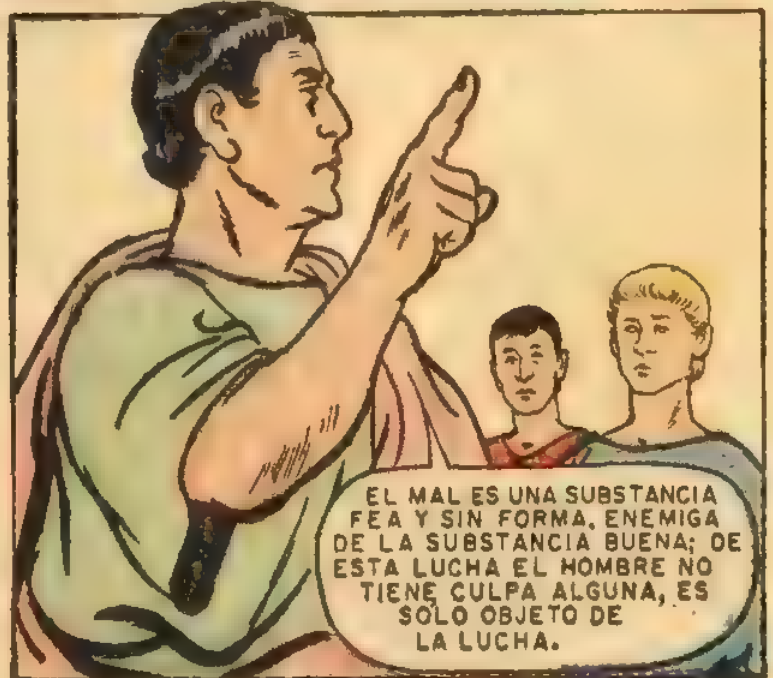
LA VERDAD ES DIOS, LA VERDAD ES LA EXISTENCIA DEL BIEN Y EL MAL; PERO ES PRECISO CONOCER A FONDO LA ESENCIA Y ORIGEN DEL MAL.



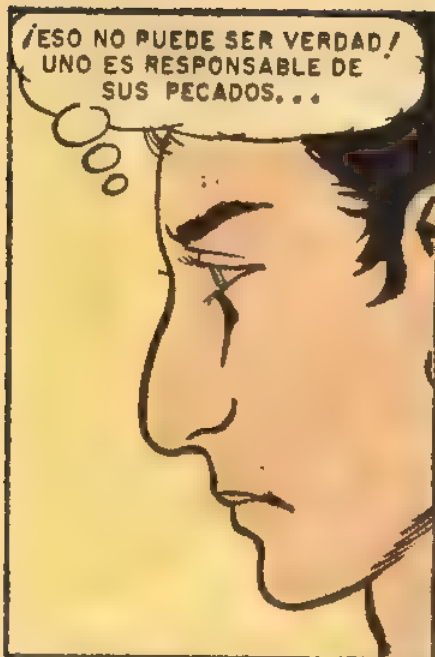
PARA SABER TODO ESTO, DEBEMOS RECHAZAR LA AUTORIDAD DE LAS SAGRADAS ESCRITURAS, QUE NO CONCIBEN EL MAL POR LA RAZON Y LA CIENCIA.



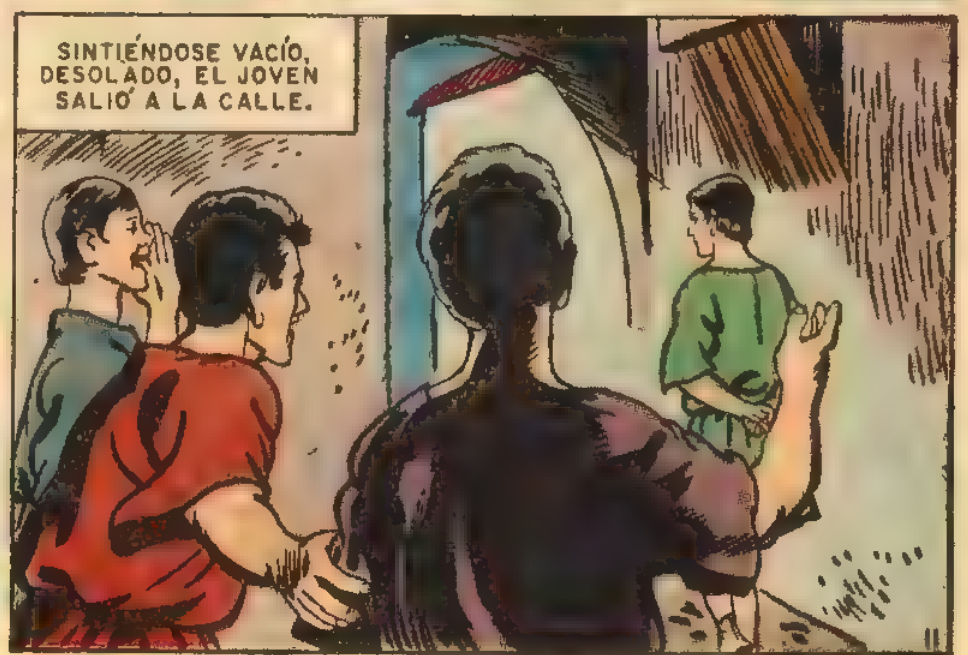
ESTOS HOMBRES PARECEN SERIAMENTE PREOCUPADOS POR LO MISMO QUE YO.

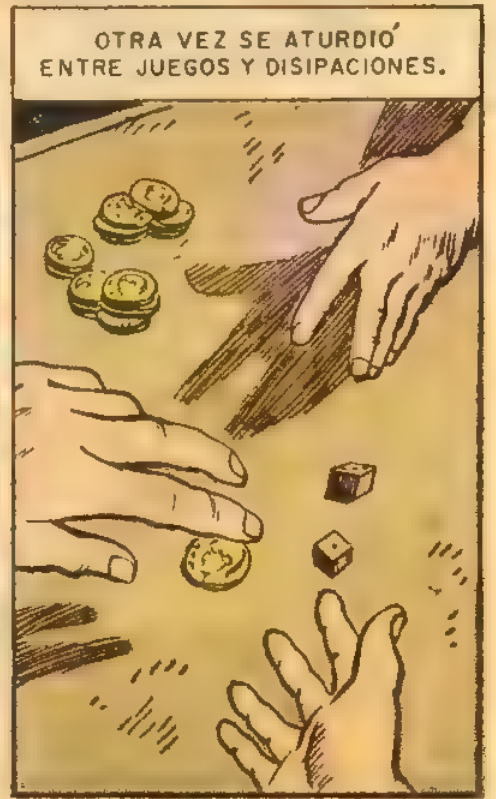
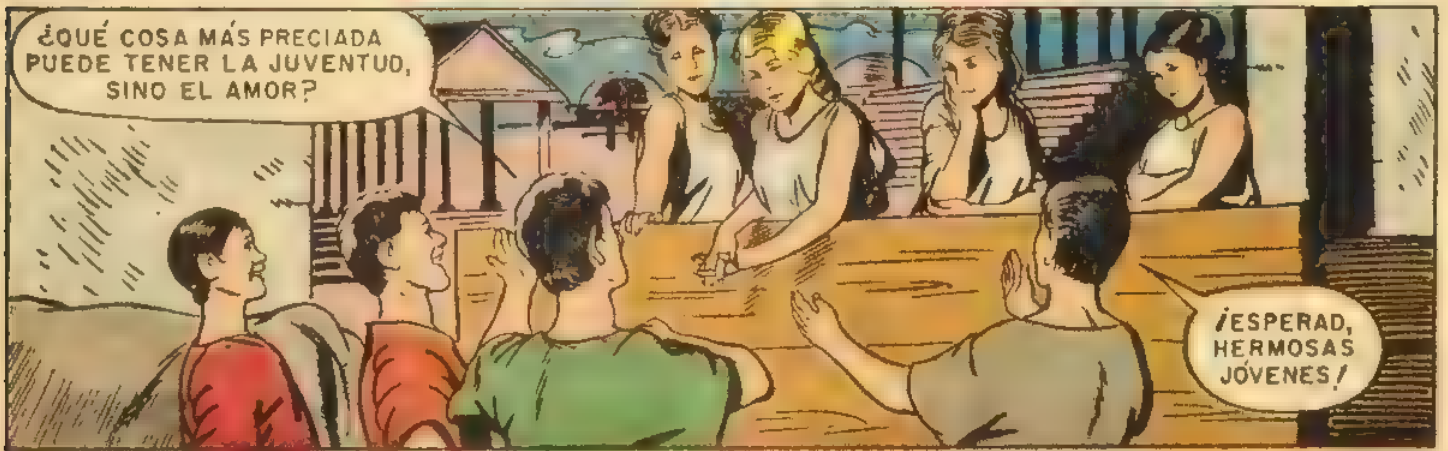


EL MAL ES UNA SUBSTANCIA FEA Y SIN FORMA, ENEMIGA DE LA SUBSTANCIA BUENA; DE ESTA LUCHA EL HOMBRE NO TIENE CULPA ALGUNA, ES SOLO OBJETO DE LA LUCHA.



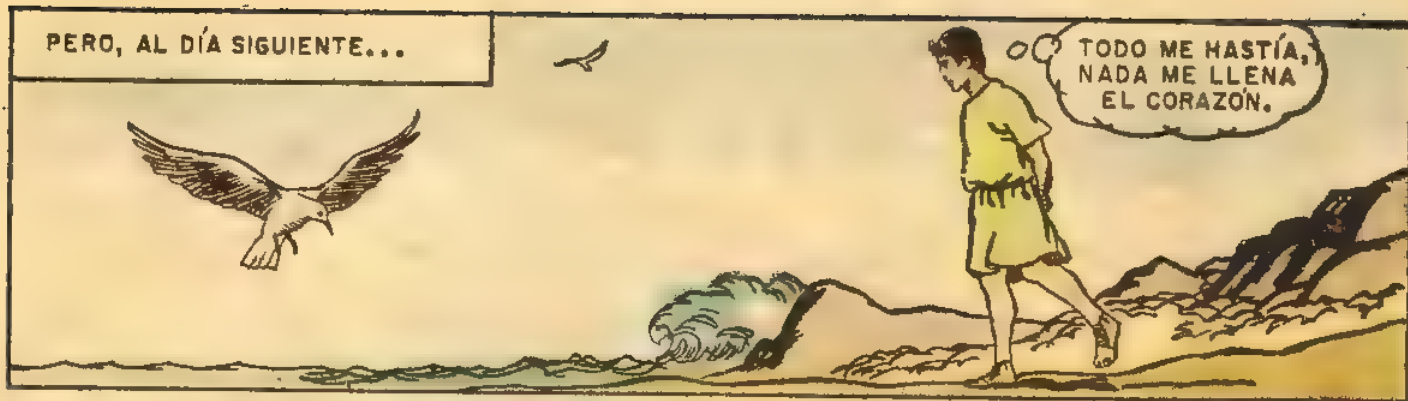
AGUSTÍN SE ENFRASCÓ
EN COMPLICADAS DISCUSIONES
FILOSÓFICAS.





PERO, AL DÍA SIGUIENTE...

TODO ME HASTÍA,
NADA ME LLENA
EL CORAZÓN.



CAMINANDO SIN RUMBO FIJO, LLEGÓ
A LA PLAYA SOLITARIA.

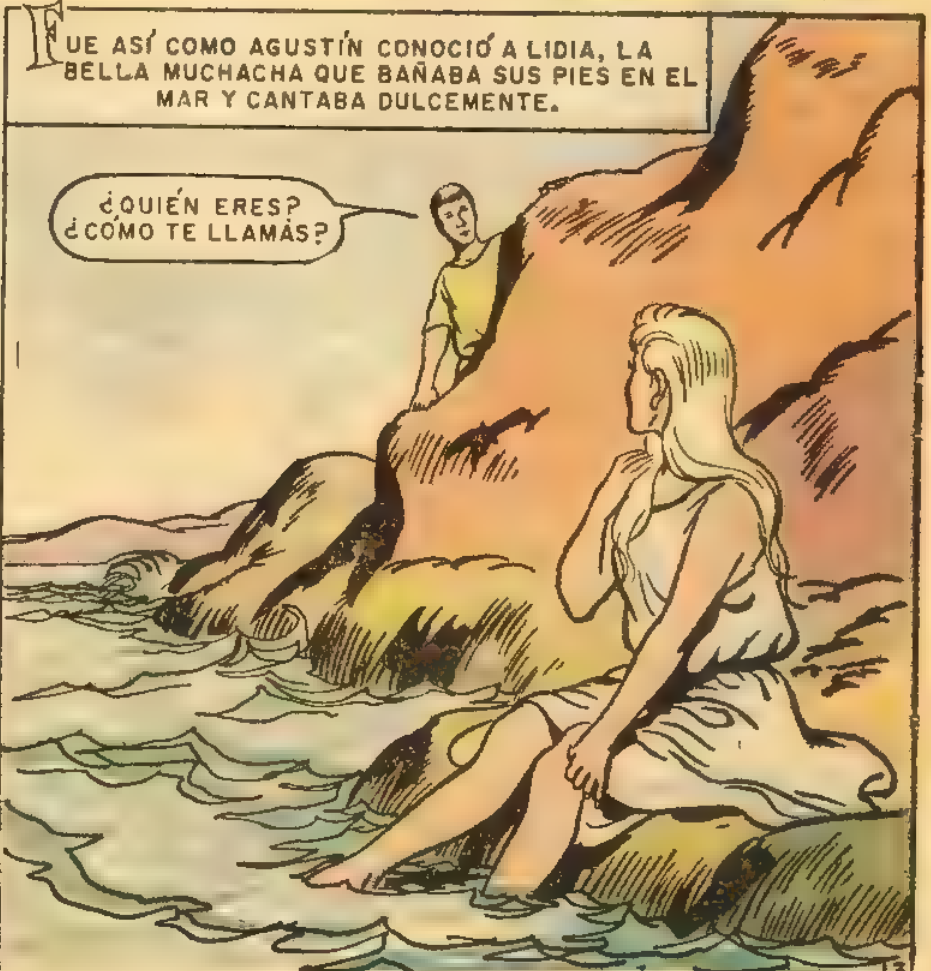
DE PRONTO...

¿QUÉ ES ES?
¿QUÉ DELICADA
VOZ ESTA
CANTANDO?



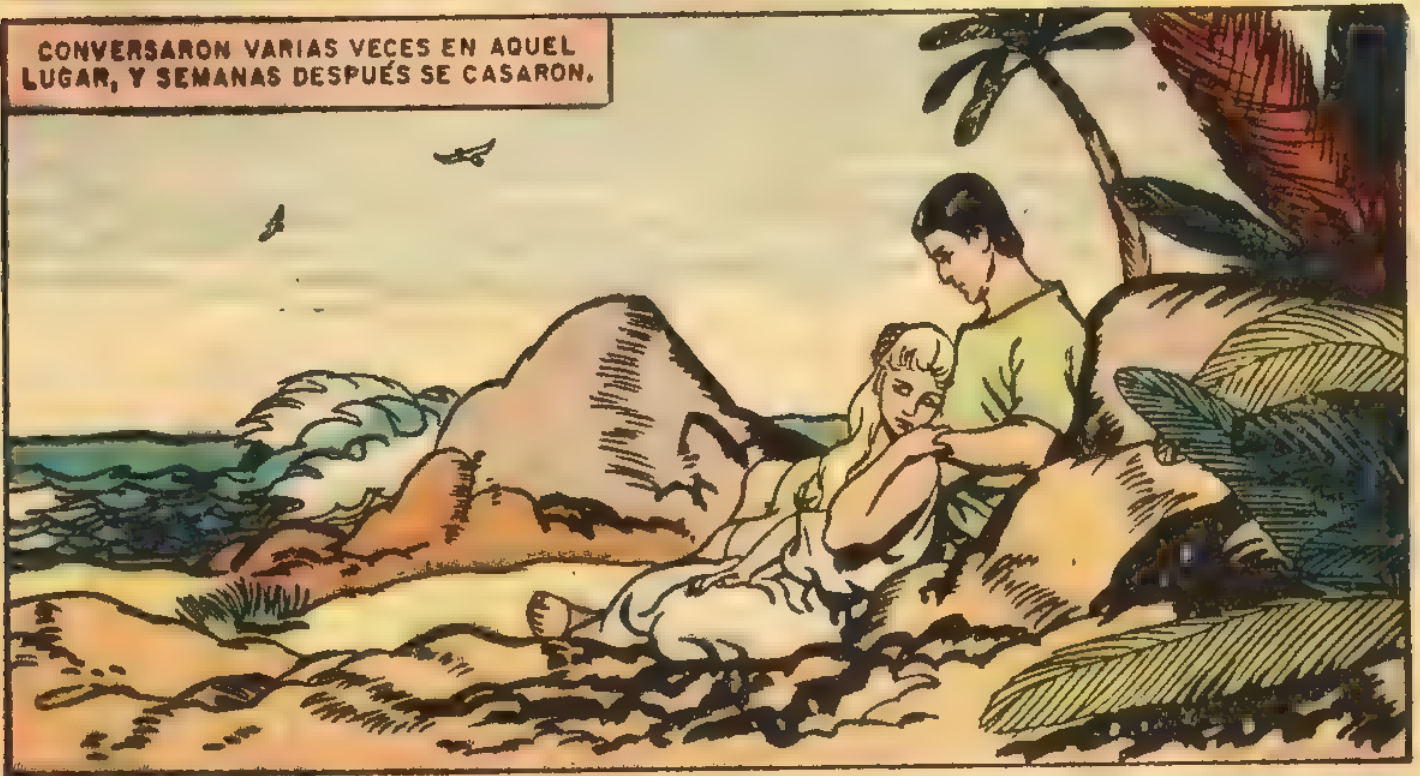
FUE ASÍ COMO AGUSTÍN CONOCIÓ A LIDIA, LA
BELLA MUCHACHA QUE BAÑABA SUS PIES EN EL
MAR Y CANTABA DULCEMENTE.

¿QUIÉN ERES?
¿CÓMO TE LLAMÁS?

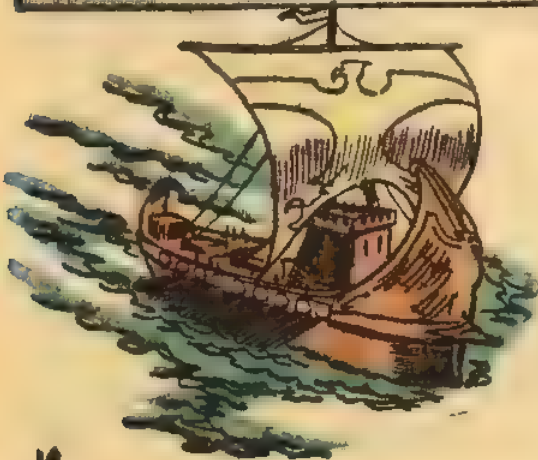




CONVERSARON VARIAS VECES EN AQUEL LUGAR, Y SEMANAS DESPUÉS SE CASARON.



UN DÍA, HACIA EL AÑO 372, UN BARCO LLEGÓ DE TAGASTE...



DESGRACIADAMENTE, TRAIGO
UNA MALA NOTICIA: TU PADRE
HA MUERTO.



EN ESE MOMENTO,
ENTRO' LIDIA...

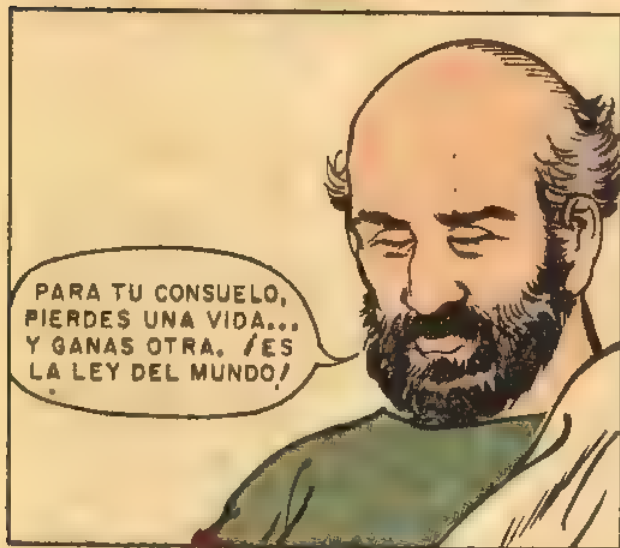
¿QUÉ OCURRE?



ES LIDIA,
MI MUJER...
PRONTO
TENDREMOS
UN HIJO.



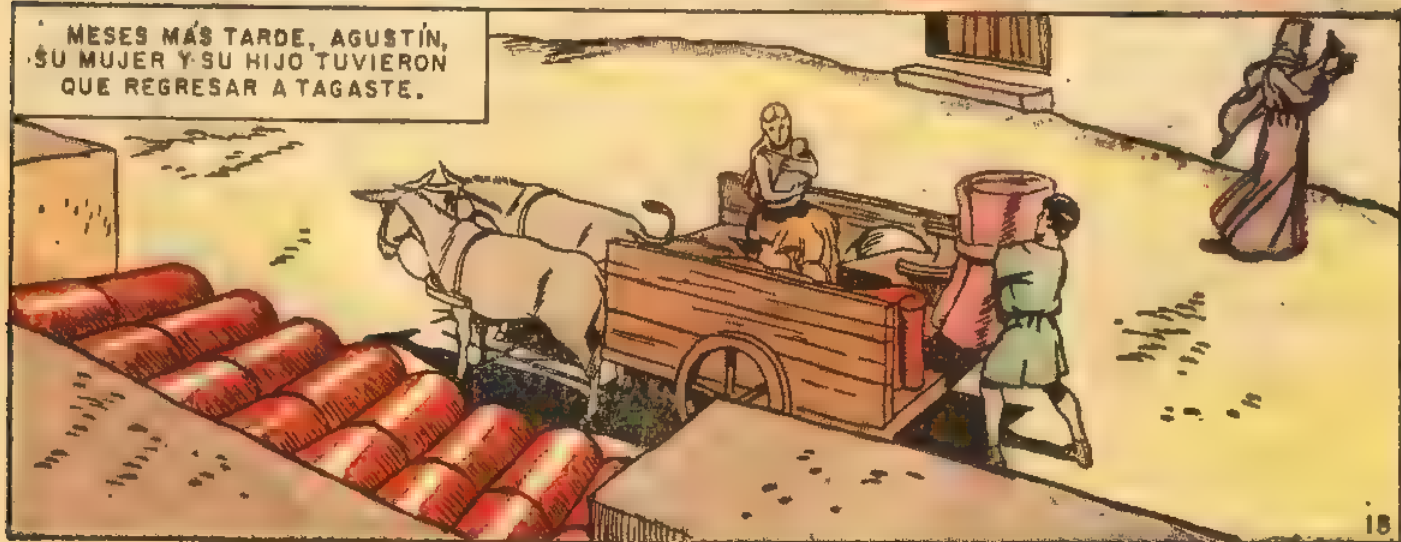
PARA TU CONSUELO,
PIERDES UNA VIDA...
Y GANAS OTRA. /ES
LA LEY DEL MUNDO!



EL NIÑO NACIO' ESE MISMO
AÑO, Y SE LLAMO' ADEODATO,
QUE SIGNIFICA "DADO POR DIOS".



MESES MÁS TARDE, AGUSTÍN,
SU MUJER Y SU HIJO TUVIERON
QUE REGRESAR A TAGASTE.



MÓNICA SE SINTIÓ DEFRAUDADA...
AGUSTÍN SE HABÍA UNIDO A LIDIA
A LA MANERA PAGANA, Y ADEMÁS HABÍA
ABRAZADO LA FE DE LOS MANIQUEOS (*).

ELLOS BUSCAN
LA VERDAD,
MADRE, Y SU
LUZ ME HA
ILUMINADO.

¡CÓMO ME DUELEN
LOS ERRORES QUE HAN
INVADIDO TU CORAZÓN!



(*).- SECTA DE ORIGEN
PERSA, FUNDADA EN
LA COEXISTENCIA
DEL BIEN Y DEL MAL.



AGUSTÍN DEJÓ LA CASA
MATERNA Y SE HOSPEDÓ
EN LA DE ROMANIANO.

LO ES... Y SERÁ MI MADRE
QUIEN CAMBIE SU FE POR LA
MÍA, YA QUE AMBOS AMAMOS
A DIOS Y A JESUCRISTO
NUESTRO SALVADOR.

TÚ NO CONOCES AÚN
BIEN LA DOCTRINA DE LOS
MANIQUEOS, AGUSTÍN; PERO
YA LA CONOCERÁS.

¿ES TAN FIRME
TU NUEVA FE?



FAUSTO ES SU MÁS PROFUNDO
CONOCEDOR ACTUALMENTE, CUANDO
VENGA, LE INTERROGARÉ ACERCA
DE LAS VERDADES DE SU FE.



ENTRE TANTO, MÓNICA...

HABLARÉ CON EL OBISPO;
ÉL ME ACONSEJARÁ.



LLEGO SUPLICANTE...

TE RUEGO QUE LE
HABLES Y LO SAQUES DE
SU EQUIVOCACIÓN, SEÑOR;
TIENE LA CABEZA LLENA
DE IDEAS EXTRAÑAS.

NADA PUEDE HACERSE. POR AHORA,
MUJER; VUELVE A TU CASA Y ESPERA
CONFIADA, QUE NO PUEDE PERDERSE
EL HIJO DE TANTAS LÁGRIMAS.



AQUELLA NOCHE,
MÓNICA TUVO UN
SUEÑO MUY
SIGNIFICATIVO...



¿POR QUÉ
TE AFLIGES,
MÓNICA?





PORQUE VEO A MI HIJO ENTREGADO A LOS ERRORES... ¡TEMO QUE SE PIERDA PARA SIEMPRE!

NO DEBES SUFRIR... OBSERVA QUE DONDE TÚ ESTAS, TAMBIÉN ESTÁ EL CONTIGO.



¡OH, ES CIERTO!



CUANDO MÓNICA DESPERTÓ...

¡ESTE SUEÑO ME HA DADO CONSUELO Y ESPERANZA!

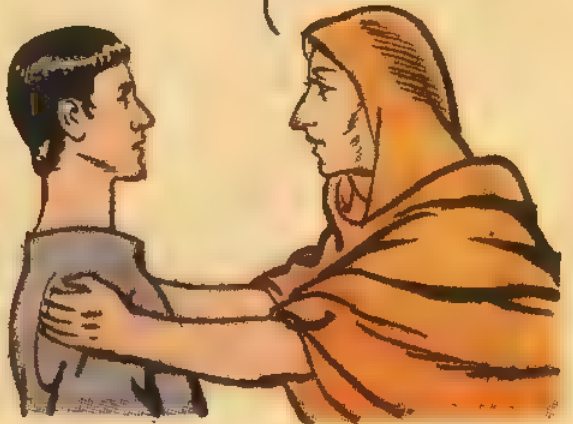


Y FUE A VISITAR A SU HIJO.

YA HAS OÍDO EL SUEÑO QUE TUVE, Y QUE ME ANUNCIA TU CONVERSIÓN.

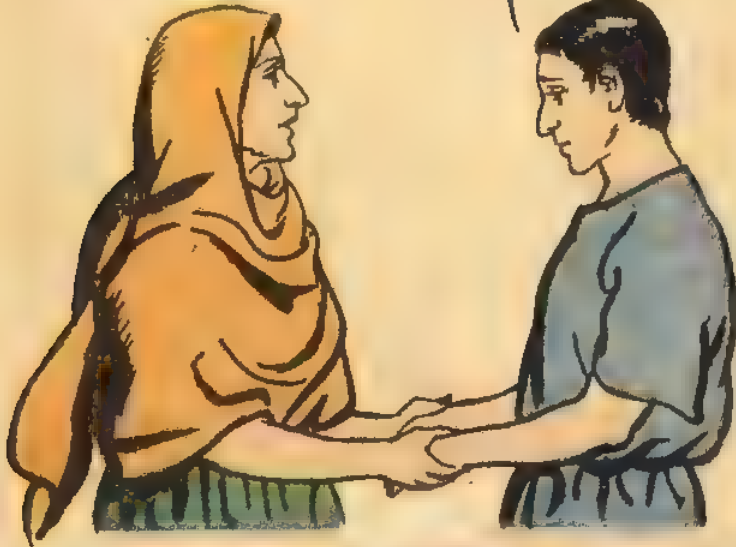
¿NO QUERRÁ SIGNIFICAR QUE ERES TÚ QUIEN PENSARÁ COMO YO?

¡NO, HIJO MÍO! NO SE ME DIJO: "DONDE EL ESTÁ, AHÍ TAMBIÉN ESTAS TÚ"; SINO AL CONTRARIO: "DONDE TÚ, ESTÁS, AHÍ TAMBIÉN ESTÁ EL CONTIGO".



AHORA, AGUSTÍN, TE RUEGO QUE VUELVAS A CASA.

¡SÍ, MADRE, EN SEGUIDA!

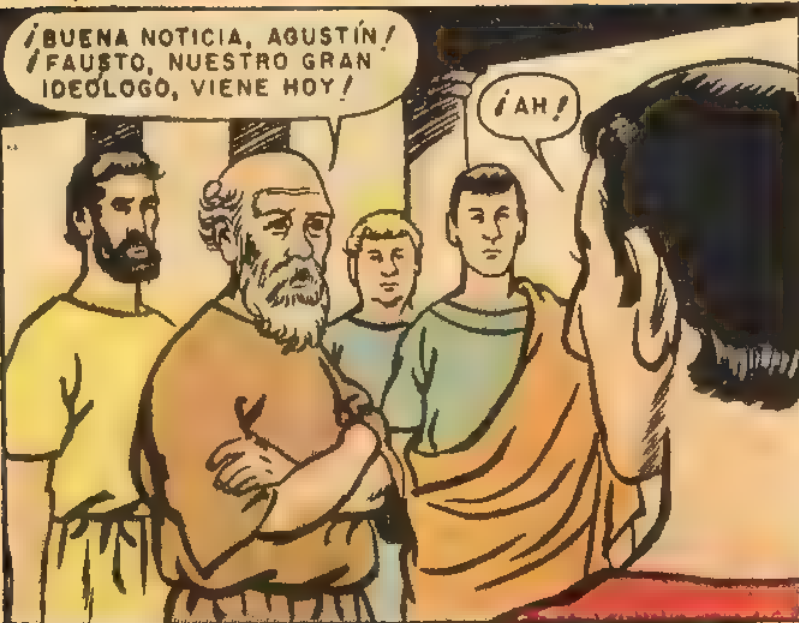


PERO EL JOVEN NO ABANDONÓ SUS RELACIONES CON LOS MANIQUEOS.



¡BUENA NOTICIA, AGUSTÍN!
¡FAUSTO, NUESTRO GRAN IDEÓLOGO, VIENE HOY!

¡AH!



PODRÁS HABLAR CON ÉL Y RESOLVER TUS DUDAS RESPECTO A NUESTRA DOCTRINA.

ESO ESPERO CON ANSIA.



EN MEDIO DE GRAN EXPECTACIÓN, LLEGÓ FAUSTO A LA REUNIÓN DE MANIQUEOS.

LA ESENCIA DE LA DOCTRINA ESTÁ EN LOS LIBROS, HIJO MÍO, Y NADA PUEDO AÑADIR A ELLOS.

¿NADA PUEDES AÑADIR?



¡NADA! QUE TE BASTE
SABER QUE TODO LO CREADO
ES SENSIBLE, Y QUE LA RAMA
LLORA CUANDO LE ARRANCAN
UN FRUTO...



SÓLO LOS ELEGIDOS
PUEDEN COMER LOS
FRUTOS, PORQUE
SACAN DE ELLOS LA
SUBSTANCIA BUENA Y
DIVINA, Y LUEGO LA
ESPARCEN EN FORMA
DE ANGELES...



LA AGRICULTURA ES COSA MALA,
PORQUE NINGUNA COSA DEBE SER
SEGADA POR EL HOMBRE, PUES DIOS
LA CREÓ... LAS HIERBAS LLAMADAS
MALAS TIENEN TANTO DERECHO A
VIVIR COMO LAS BUENAS.



EL HOMBRE DEBE LIMITARSE
A TRATAR DE LIBERAR LA
SUBSTANCIA BUENA Y DIVINA,
DEL MAL QUE LA APRISIONA
O ESTORBA.



¿Y NO HAY MÁS MISTERIO
NI MÁS SABIDURÍA? ¡FAUSTO
ES TAMBIÉN UN IGNORANTE,
Y AHORA VEO QUE YO
ESTABA EQUIVOCADO!





¡CUÁNTA FALSEDAD EN NOMBRE DE LA VERDAD! ¡NUEVE AÑOS ME HA COSTADO RECONOCERLO!



¡PERO AHORA RECHAZO TODO ESTO! ¡ABJURO DE LA DOCTRINA MANIQUEA!



POR AQUEL TIEMPO, AGUSTÍN SUFRIÓ UNA PENA MUY HONDA...

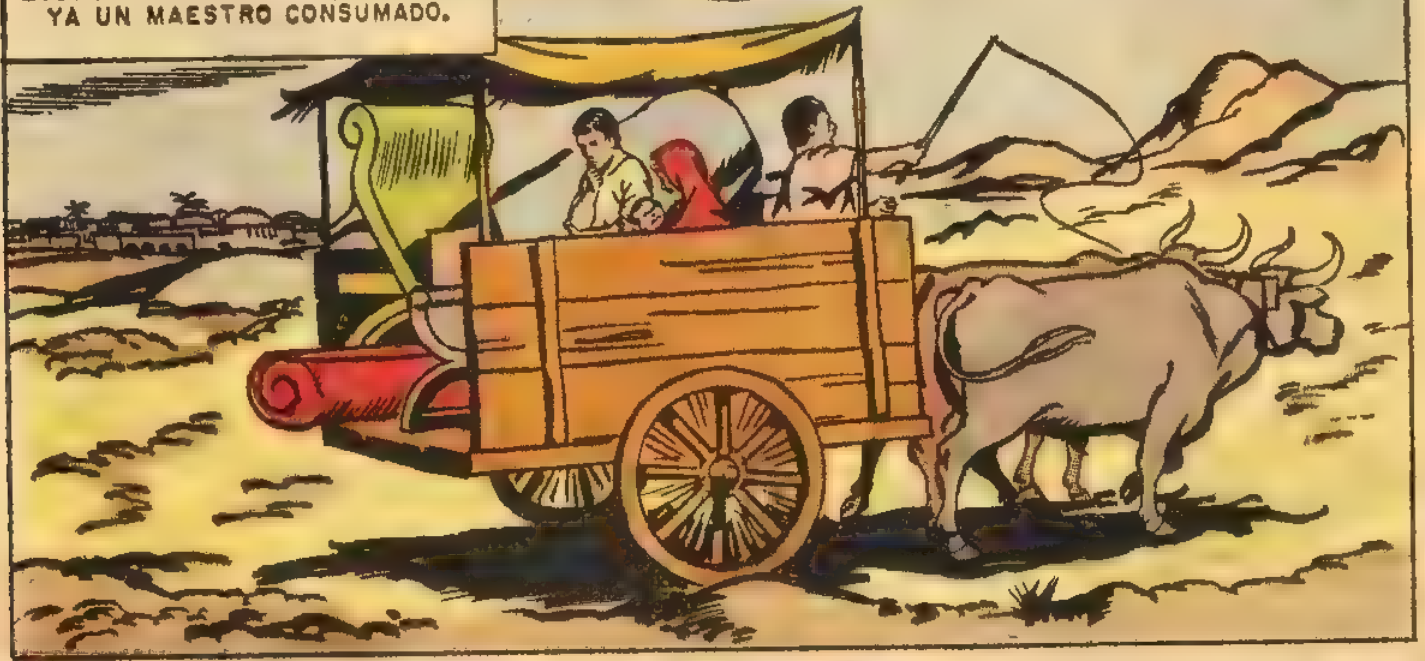


MURIÓ EL MÁS AMADO DE SUS AMIGOS EN CARTAGO, Y FUE AL SEPELIO CON SU FAMILIA; LUEGO...



¡NO SOPORTARÉ SEGUIR AQUI! ¡REGRESAREMOS HOY MISMO!

Y MARCHARON, A TAGASTE, DONDE AGUSTÍN ABRIÓ UNA ESCUELA DE RETÓRICA, PUES ERA YA UN MAESTRO CONSUMADO.



FUE UNA ETAPA DÍFICIL DE SU VIDA...



¿EN QUÉ CREER AHORA?



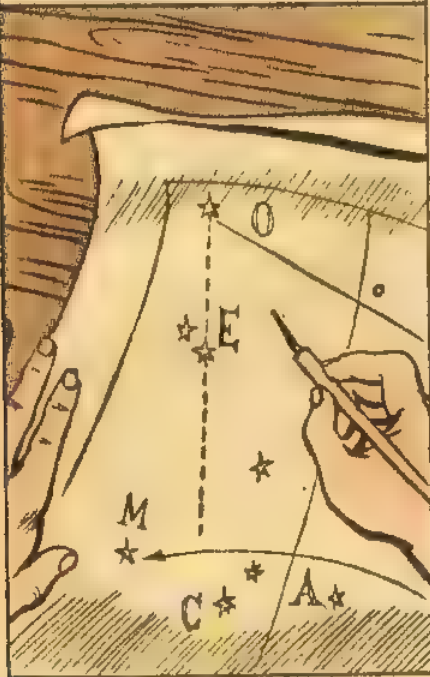
PARACE COMO SI LA ÚNICA VERDAD EXISTENTE FUERA LA DE LOS ASTROS, LA PRECISIÓN DE SUS MOVIMIENTOS, LA INTENSIDAD DE SU LUZ...



UNA LUCHA VIOLENTA SUFRÍA CONSTANTEMENTE SU INTELIGENCIA.



LA ASTRONOMÍA MATEMÁTICA PARECÍO POR UN TIEMPO SATISFACER SU EXIGENCIA DE CONOCIMIENTO.



LA MATEMÁTICA PURA TIENE LEYES FIJAS, Y CON ELLAS SE RESUELVEN PROBLEMAS MATERIALES.



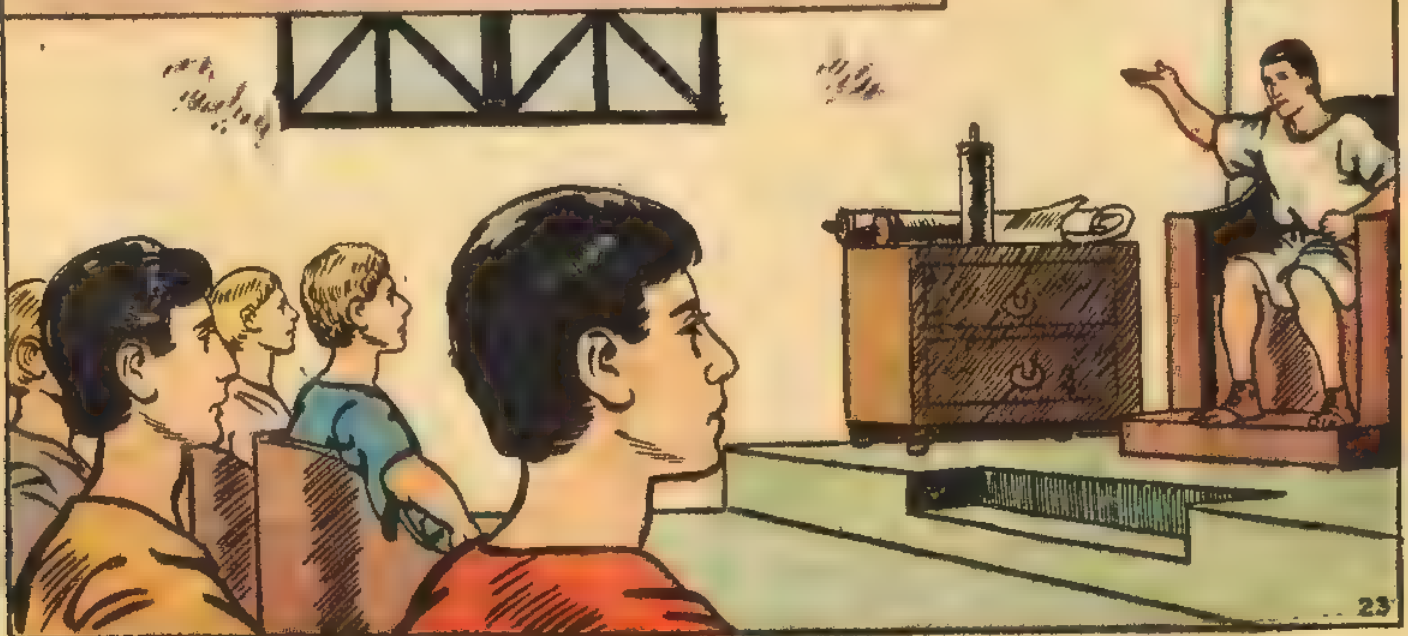
¿NO SERÁ POSIBLE ENCONTRAR UN MÉTODO IGUALMENTE EFICAZ PARA RESOLVER LOS PROBLEMAS DEL ESPÍRITU?



PASARON ASÍ ALGUNOS AÑOS DE PROFUNDOS CONFLICTOS Y REFLEXIONES.



VOLVIÓ A CARTAGO, Y ALLÍ ABRIÓ OTRA ESCUELA DE RETÓRICA.



PERO LLEGÓ A CANSARLO LA INDISCIPLINA Y EL DESORDEN DE LOS ESTUDIANTES CARTAGINESES.

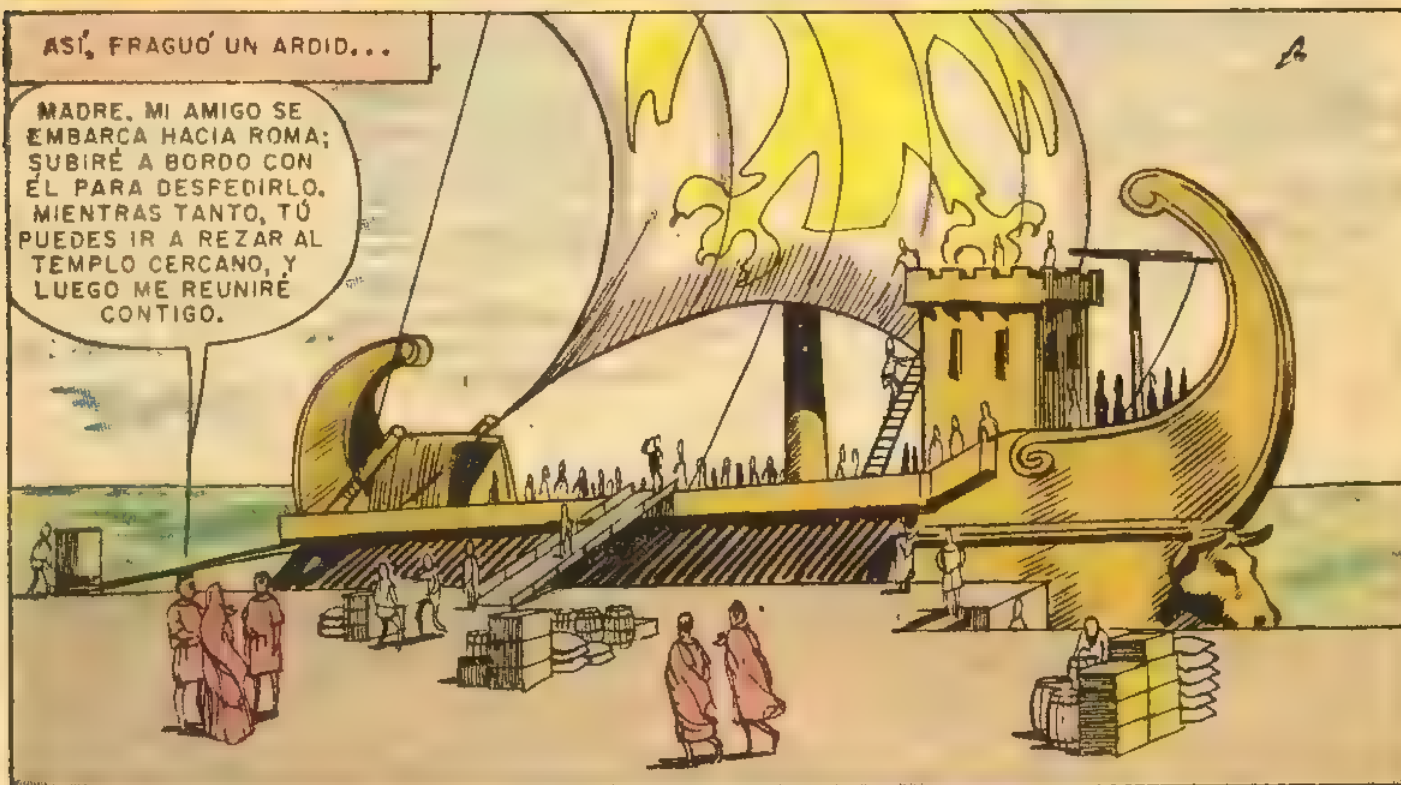


MARCHARÉ A ROMA... PERO TENGO QUE OCULTARLO A MI MADRE, PUES SUS LÁGRIMAS NO ME DEJARÍAN PARTIR.



ASÍ, FRAGUÓ UN ARDID...

MADRE, MI AMIGO SE EMBARCA HACIA ROMA; SUBIRÉ A BORDO CON EL PARA DESPEDIRLO. MIENTRAS TANTO, TÚ PUEDES IR A REZAR AL TEMPLO CERCAÑO, Y LUEGO ME REUNIRÉ CONTIGO.



EN CUANTO MÓNICA SE ALEJÓ...

¡VAMOS, DE PRISA!



LUEGO...

¡OH, NO ES POSIBLE! ¡ME HA ENGAÑADO, SE HA IDO SIN DESPEDIRSE!



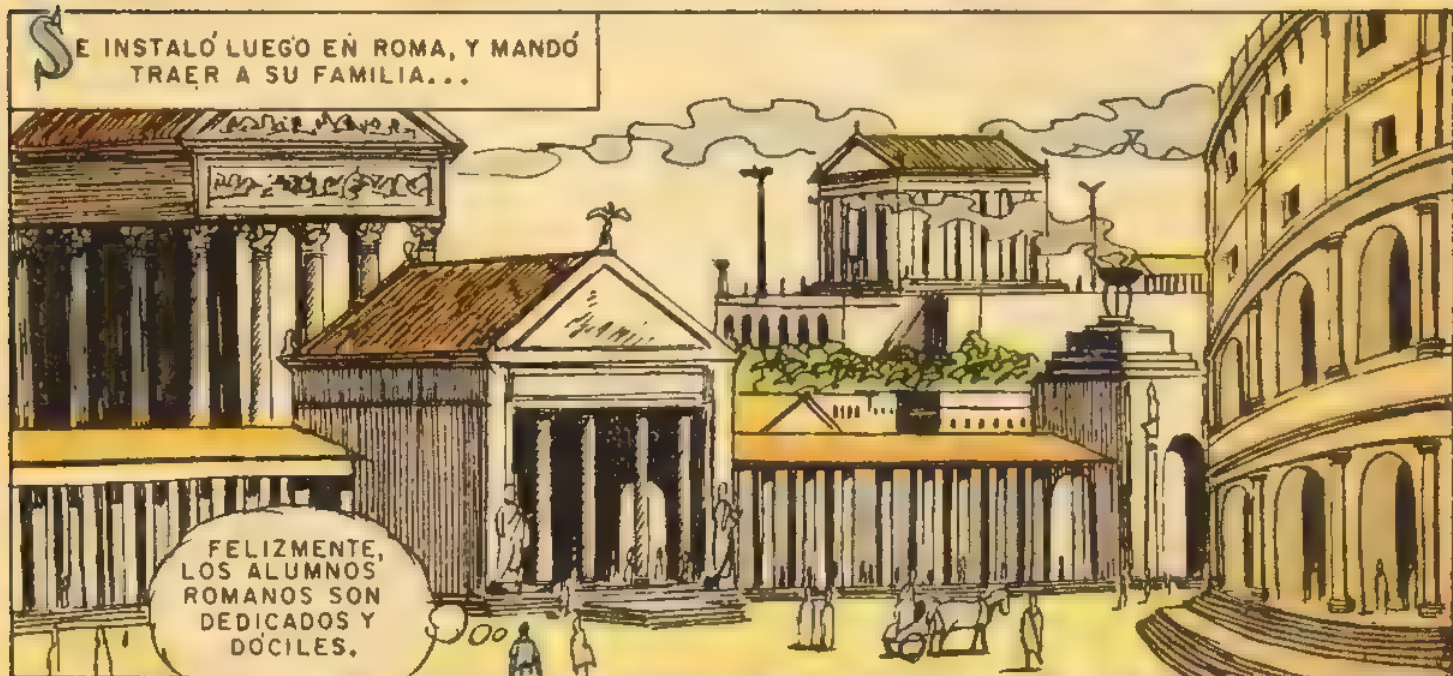
ASÍ ERA AGUSTÍN...UNA PODEROSA INQUIETUD LO LLEVABA DE UN LADO A OTRO.



DURANTE EL VIAJE, LEYÓ, ESTUDIÓ, ESCRIBIÓ...

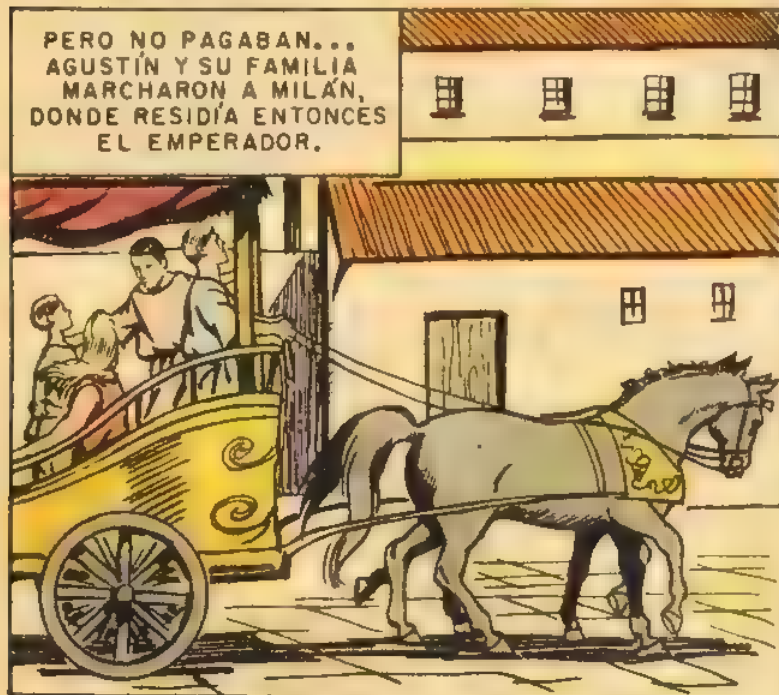


SE INSTALÓ LUEGO EN ROMA, Y MANDÓ TRAER A SU FAMILIA...



FELIZMENTE, LOS ALUMNOS ROMANOS SON DEDICADOS Y DÓCILES.

PERO NO PAGABAN... AGUSTÍN Y SU FAMILIA MARCHARON A MILÁN, DONDE RESIDÍA ENTONCES EL EMPERADOR.



UN DÍA...



¿ERES TÚ EL RETÓRICO AURELIO AGUSTÍN?

SÍ, ¿QUÉ DESEAS?

TE HEMOS ELEGIDO PARA QUE HAGAS EL ELOGIO DEL EMPERADOR VALENTINIANO II, DURANTE LAS FIESTAS QUE SE AVECINAN.

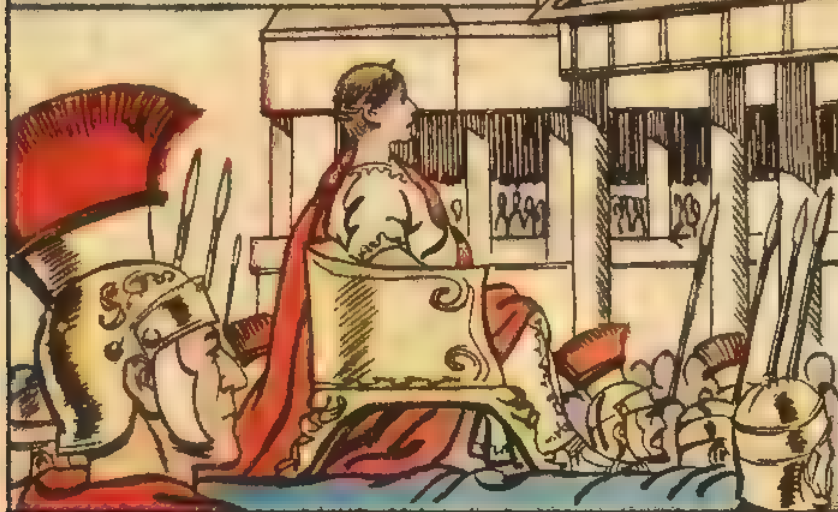
¡MUY HONRADO!



EL DÍA ESCOGIDO, MARCHÓ AL ANFITEATRO.



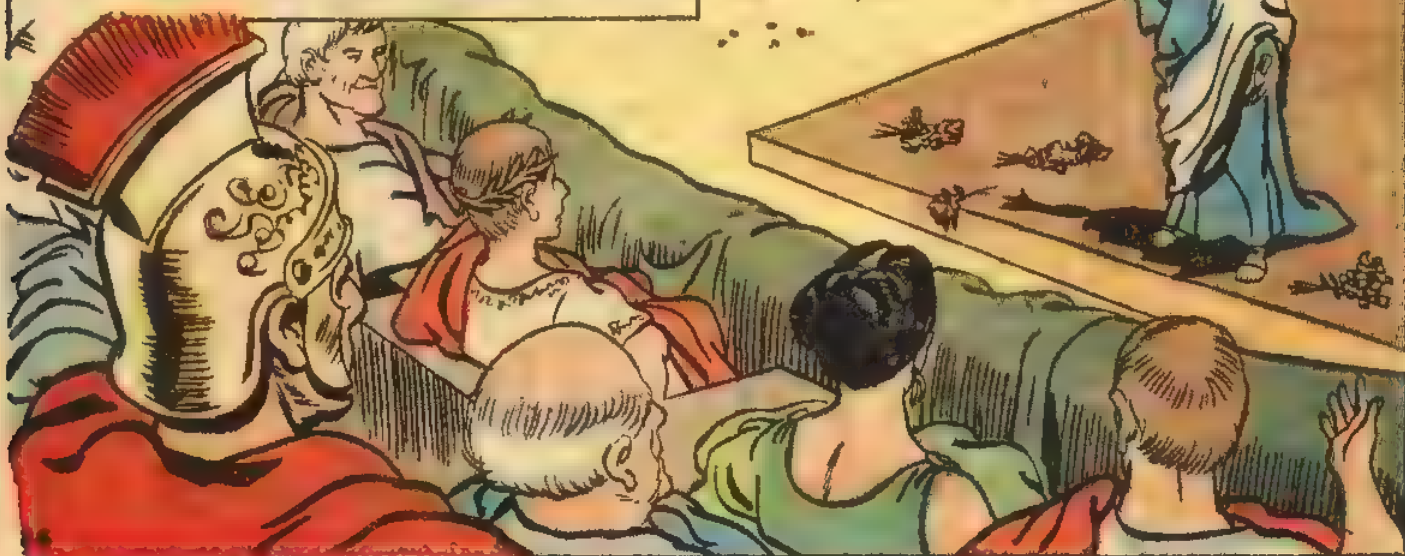
VALENTINIANO ERA UN MUCHACHO DE 15 AÑOS, LLENO DE DEFECTOS, DIFÍCIL DE ELOGIAR...



YA VEREMOS QUÉ PUEDE DECIR AURELIO AGUSTÍN SOBRE NUESTRO DEFICIENTE EMPERADOR.

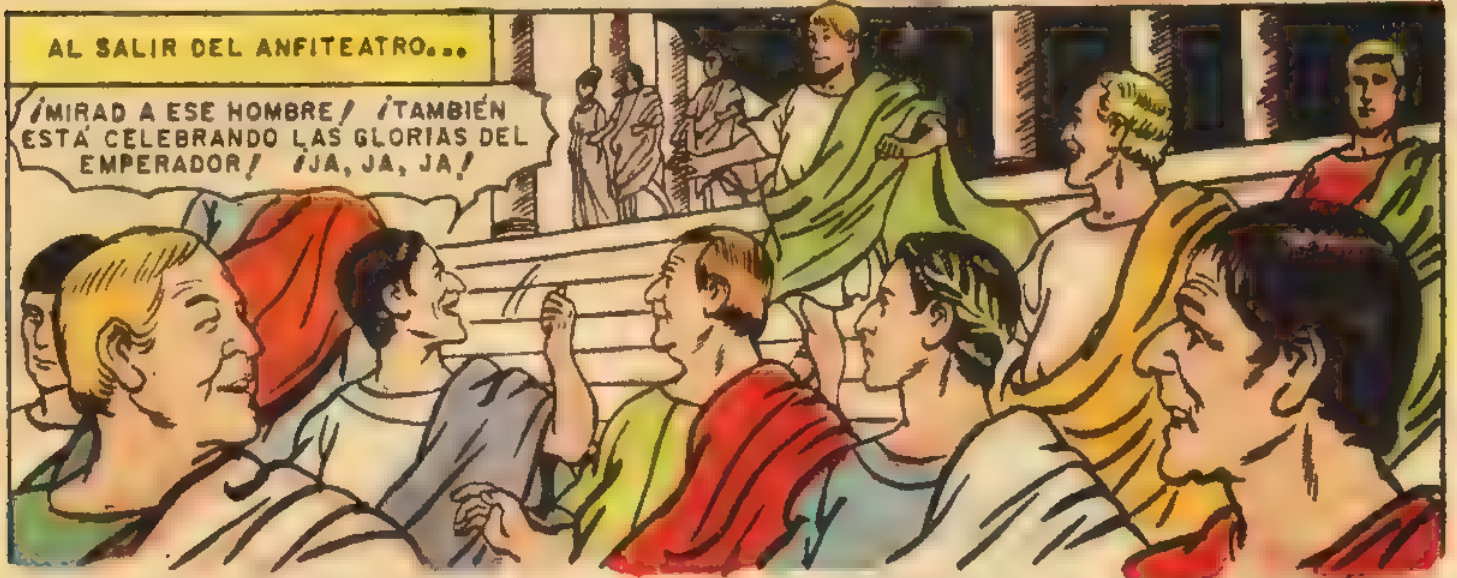


LA ELOCUCENCIA Y LA HABILIDAD GENIALES DE AGUSTÍN SORTEARON EL ESCOLLO, Y PRONUNCIÓ UNA PIEZA ORATORIA TAN BELLA E INGENUOSA, QUE UN RUMOR DE ADMIRACIÓN SURTIÓ DE TODAS LAS BOCAS.





¡NADIE HABÍA DICHO EN MILÁN COSAS TAN HERMOSAS!



AL SALIR DEL ANFITEATRO...

¡MIRAD A ESE HOMBRE! ¡TAMBIÉN ESTÁ CELEBRANDO LAS GLORIAS DEL EMPERADOR! ¡JA, JA, JA!

¡NO ES COSA DE REÍRSE DE ÉL, AMIGOS! ESE HOMBRE SE HA EMBRIAGADO, ESTÁ SATISFECHO, ES LIBRE... ¡YO LO ENVIDIO!

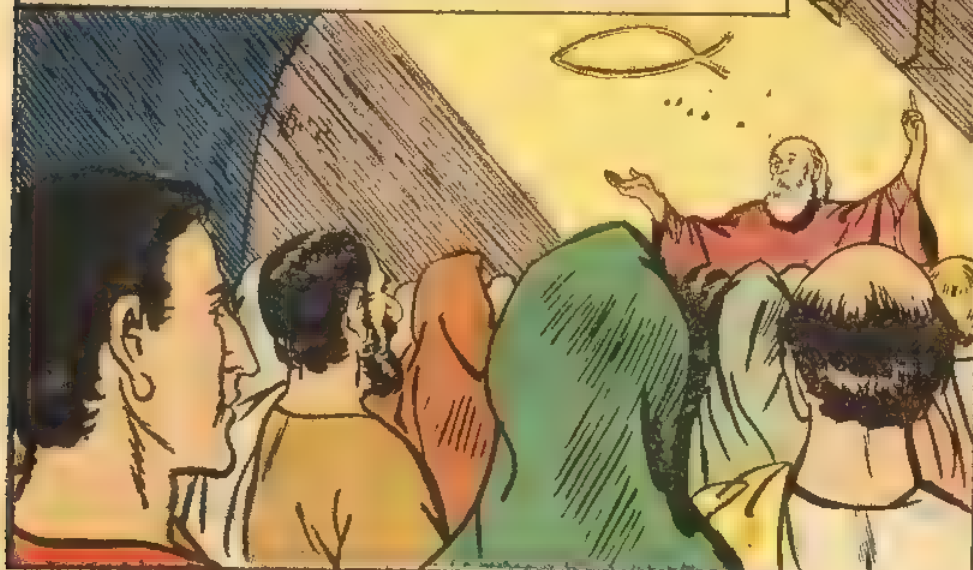
PORQUE NOSOTROS, EN CAMBIO, ESTAMOS MENDIGANDO LA GLORIA, ADULANDO A LOS PODEROSOS CONTRA NUESTRA CONVICCIÓN, Y NO PODEMOS REIR ALEGRES COMO ÉL.



¡CÓMO ME REPUGNA LO FALSO! ¡ES MEJOR QUE VAYA EN BUSCA DE MI CAMINO!

AGUSTÍN EMPEZÓ A ASISTIR A MISAS Y PRÉDICAS DE LOS CATECÚMENOS. . . LE IMPRESIONÓ EL OBISPO AMBROSIO (QUE DESPUÉS SERIA SANTO).

¡CUÁNTA CLARIDAD EN SU PALABRA! SIENTO QUE EL ESCEPTICISMO DESAPARECE DENTRO DE MI.



DESPUÉS HABLÓ CON SUS AMIGOS PONTICIANO Y ALIPIO. . .

EL SACERDOTE SIMPLICIANO ME HA ALENTADO MUCHO, OS INVITO A MEDITAR Y DISCUTIR EN LA FINCA CAMPESTRE DE CASSIACUM.



Y ALLÁ. . .

¡MIENTRAS LOS IGNORANTES GANAN EL CIELO, NOSOTROS, QUE PRESUMIMOS DE SABIOS, NO SOMOS CAPACES DE VENCER NUESTROS APETITOS!

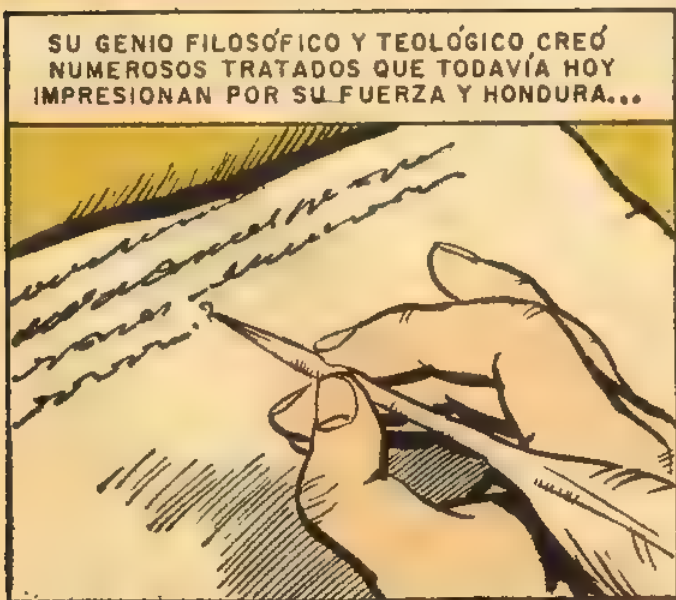


PÁLIDO, SUDOROSO, SUSPIRABA ANHELANTE. . .

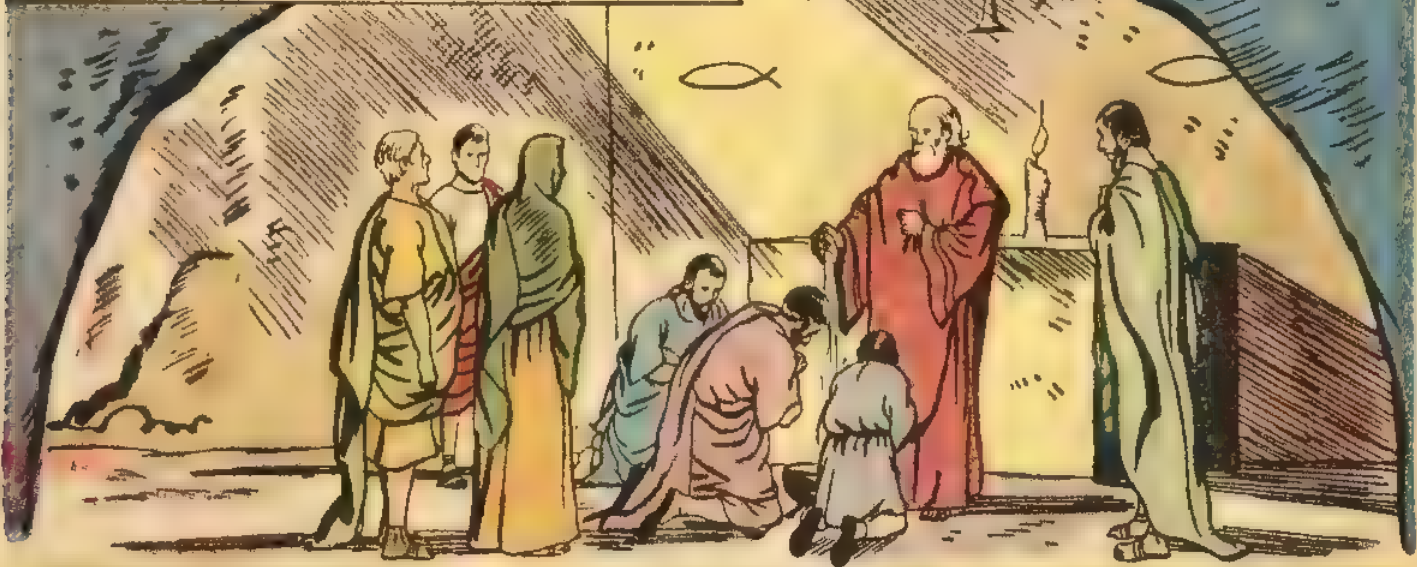
¿HASTA CUANDO ME PONDRÉ A SALVO?

¿NOS AVERGONZAMOS DE SEGUIRLOS, O NOS AVERGONZAMOS DE NO SERVIR NI PARA SEGUIRLOS?





POR FIN, EL 24 DE ABRIL DEL AÑO 387, AGUSTÍN SE BAUTIZÓ JUNTO CON SU AMIGO ALIPIO Y SU HIJO ADEODATO. EL OBISPO AMBROSIO LES DIO LAS AGUAS LUSTRALES.



AL AÑO SIGUIENTE PARTIÓ DE NUEVO AL ÁFRICA; POR EL CAMINO MURIÓ SU MADRE... ÉL SE ESTABLECIÓ EN HIPONA.



EL OBISPO DE HIPONA LE ORDENÓ SACERDOTE, Y LE DIJO...

TÚ SABRÁS ILUMINAR CON TU PALABRA A LOS INFIELES.



VENDIÓ TODOS SUS BIENES Y REPARTIÓ EL DINERO ENTRE LOS POBRES.



UN DÍA...

¿QUIÉN PUDIERA DESENTRAÑAR EL MISTERIO DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD?



PERO MÁS FÁCIL SERÁ QUE
ESE NIÑO VACÍE EL MAR CON
SU CONCHA, Y NO QUE EL HOMBRE
ALCANCE CON SU HUMANO
ENTENDIMIENTO A DESCIFRAR
TAN PROFUNDO MISTERIO.

EL AÑO 396 FUE CONSAGRADO
OBISPO DE HIPONA. SU GENIO
MADURÓ MÁS Y MÁS...

PLATÓN HABÍA ESCRITO
SOBRE UNA CIUDAD IDEAL:
LA UTOPIA, DONDE LOS
HOMBRES ALCANZARÁN
LA FELICIDAD.



"POR LA CIUDAD DE LOS HOMBRES HEMOS DE
ESFORZAR NUESTRA CONDUCTA, PRESINTIENDO EL GOZO ETERNO
QUE PREMIARÁ NUESTRAS OBRAS".



"¡HACIA LA CIUDAD DE DIOS DEBEMOS TENDER/
ALLÍ HA DE INUNDARNOS LA PAZ, EL GOZO
ETERNO DEL ESPÍRITU, LA PERFECCIÓN QUE DESDE
HOY PROCURAMOS".



EL SANTO DOCTOR LLENÓ DE SABIDURÍA A LOS FIELES DE
HIPONA CON SU PALABRA PROFUNDÍSIMA...



Y SUS ESCRITOS LLEVARON A
TODA LA HUMANIDAD EL MENSAJE DE
SU GENIO PURIFICADO.



¡ABJURO DE TODO CUANTO ESCRIBÍ
EN ELOGIO DE LOS POETAS Y FILÓSOFOS
PAGANOS! / TODO LO QUE SE ALEJA DE
LA VERDAD DEBE SER DESECHADO!



SAN AGUSTÍN MURIÓ EN 430, Y SU FIGURA Y
DOCTRINA SE AGIGANTARON; ESTE DOCTOR
SANTO, LUMBRERA DE LA IGLESIA, HA SIDO
GUÍA Y PILAR DE LA FE CRISTIANA A TRAVÉS
DE LOS TIEMPOS.



CONOZCA EL MUNDO

en las
maravillosas
páginas de la

ENCICLOPEDIA DE ORO

La enciclopedia para el joven, cuya interpretación no precisa la ayuda de los mayores

nuevas formas de construcción. Muchos de los más famosos edificios del mundo usan uno o varios de estos

16 MAGNÍFICOS
VOLÚMENES CON

6,000 ILUSTRACIONES
A TODO COLOR

375 MAPAS
A TODO COLOR

1,535 TEMAS
FUNDAMENTALES

¡AYUDE A SUS
HIJOS EN LOS ESTUDIOS!

TURIA

Pirámide egipcia

Taj Mahal, India

Templo tibetano

Torre inclinada de Pisa, Italia

Castillo medieval

Casa victoriana

Fábrica moderna

Iglesia colonial

y...
¡ADMÍRESE!

Solamente cuesta

\$ 20.00 CADA TOMO
EN LA REPÚBLICA MEXICANA

Edificio campestre

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DE LIBROS Y REVISTAS, Y EN
DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.
DONATO GUERRA 9 APARTADO POSTAL 10223 TEL. 21-68-37 MÉXICO 1, D. F.



SAN AGUSTÍN